



## چک لیست طراحی نما





ردیف	عنوان	سوال	پاسخ	
			بلی	خیر
1	مصالح ، فرم و رنگ	آیا همخوانی رنگ و جنس مصالح با ساختمان های مجاور رعایت شده است ؟		
2		آیا تعداد مصالح مصرفی در طراحی نما متناسب با بر ملک میباشد؟		
3		آیا در طراحی از فرم های صحیح ، مانوس و متعارف استفاده گردیده است؟		
4		آیا اصل سادگی و پرهیز از جزئیات مفراط و غیرضروری در طراحی رعایت گردیده است؟		
5		در طراحی نما آیا از مصالح بادوام ، مقاوم و بوم آور استفاده شده است؟		
6		آیا از ارزش های معماری ایرانی و اسلامی در طراحی بهره گیری شده است؟		
7		آیا تقسیم بندی و فرم بنا متعادل میباشد؟		
8	پیش آمدگی ، بازشو ها و الحاقات	آیا در طراحی بازشو ها از فرم های منطقی استفاده شده است؟		
9		آیا طراحی فضای ورودی به صورت خوانا و متناسب با سایر اجزاء نما میباشد؟		
10		آیا به جهت جلوگیری از ریزش آب بر روی نما تدابیری پیش بینی شده است؟		
11		آیا به مقیاس انسانی در طراحی به ویژه در طبقه اول تا سوم توجه شده است؟		
12		آیا فاصله گذاری و محل استقرار بازشوها با عملکرد ساختمان دارای تناسب میباشد؟		
13		آیا در نما های دارای واحد تجاری به طراحی محل تابلو توجه شده است؟		
14		آیا حداکثر پیش آمدگی در نما ۱۰ سانتی متر میباشد؟		
15		آیا به استفاده از عناصر طبیعی نظیر گل و گیاه در نما توجه شده است؟ (جاگلدانی)		
16		آیا در طراحی به استقرار مناسب الحاقات الزامی نظیر صندوق پست و.. در نما توجه شده است ؟		
17		آیا از سنگ ازاره مناسب با حداقل ارتفاع ۶۰ سانتی متر استفاده شده است؟		
18		آیا به ایجاد کادربندی و قالب بندی در سطح نما توجه گردیده است؟		
19		آیا به عقب نشینی ورودی اصلی (در صورت امکان) نهایتاً تا ۵۰ سانتی متر توجه شده است؟		
20		هماهنگی با مجاورین	آیا خطوط تراز پیش آمدگی ها، بازشوها و لبه بالکن با ساختمان های مجاور همخوانی دارد؟	
21	آیا خط پیشانی ساختمان و تراز بام ساختمان (خط آسمان) با ساختمان های مجاور همخوانی دارد؟			
22	آیا ابعاد و اشکال بازشو ها با یکدیگر و بازشو های موجود در پلاک های مجاور همخوانی دارد؟			
23	آیا طراحی نما با منظر عمومی محله و مظاهر فرهنگی موجود هماهنگی و تناسب دارد؟			
24	آیا نمای طراحی شده از لحاظ ریتم (خطوط افقی و عمودی) با ساختمان های مجاور همخوانی دارد؟			
25	آیا در طراحی به تقسیم بندی و فرم بنا مجاورین توجه گردیده است؟			
26		آیا رنگ غالب نما با رنگ ابنیه همجوار (در صورت برخورداری از کیفیت مناسب ) هماهنگی دارد؟		



		آیا ساختمان جدید از لحاظ بصری به ساختمان های همجوار احترام می گذارد؟	27	
		آیا نمای ساختمان روح و شخصیت محل را انعکاس می دهد؟	28	سوال
		آیا نمای ساختمان یک تصویر ذهنی نسبت به مکان می آفریند؟	29	
		آیا در تقاطع و کج ها به موقعیت شانه ای ساختمان و استفاده از خطوط منحنی تاکید شده است؟	30	
		آیا نمای ساختمان بازتاب روح شهرسازی اسلامی- ایرانی است؟	31	

شهرداری منطقه ۱۴

